

**B
a
l
z**

**E
n
g
l
e
r**

**S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
a
n**

**P
a
s
s
a
g
e
s**

*T
h
i
s*

*i
s*

*t
h
e*

*r
e
v
i
s
e
d*

*v
e
r
s
i
o
n*

*o
f*

a

*p
a
p
e
r*

I

*p
r
e
p
a
r
e
d*

*f
o
r*

a

*c
o
n
f
e*

*r
e
n
c
e*

*o
n*

*“
T
h
e*

*P
e
r
e
g
r
i
n
a
t
i
o
n*

*o
f*

*t
h
e*

*T
e
x
t
”*

,

*w
h
i
c
h*

*t
o*

o
k

p
l
a
c
e

i
n

S
o
f
i
a

i
n

2
0
1
1
.

U
n
f
o
r
t
u
n
a
t
e
l
y
,

I

c
o
u
l
d

*n
o
t*

*d
e
l
i
v
e
r*

*i
t
,*

*d
u
e*

*t
o*

*i
l
l
n
e
s
s
s
.*

*T
h
e*

*s
l
i
d
e
s*

*a
c
c
o
m
p
a*

n
y
i
n
g

t
h
e

p
a
p
e
r

c
a
n

a
l
s
o

b
e

f
o
u
n
d

o
n

t
h
i
s

s
i
t
e
.

T

h
e

P
e
r
e
g
r
i
n
a
t
i
o
n
s

o
f

t
h
e

T
e
x
t
:

I

h
a
v
e

a
l
w
a
y

s
b
e
e
n
f
a
s
c
i
n
a
t
e
d
b
y
t
h
e
w
a
y
t
e
x
t
s
l
e
a
v
e
t
h

e

p
r
i
n
t
e
d

b
o
o
k
,

m
a
k
e

t
h
e
m
s
e
l
v
e
s

i
n
d
e
p
e
n
d
e
n
t

t
o

v
a
r
y
i
n
g

d
e
g
r
e
e
s
,

s
p
a
w
n

o
r
a
l

v
e
r
s
i
o
n
s
,

a

n
d

a
s

s
u
c
h

m
a
y

h
a
v
e

r
e
p
e
r
c
u
s
s
i
o
n
s

o
n

w
h
a
t

w

e

m
a
k
e

o
f

t
h
e
i
r

s
o
u
r
c
e
s
.

W
h
e
n

I
s
p
e
a
k

o
f

“

p

a
s
s
a
g
e
s
”

I

a
m

t
h
e
r
e
f
o
r
e

u
s
i
n
g

t
h
e

w
o
r
d

i
n

i

t
s

d
o
u
b
l
e

m
e
a
n
i
n
g
:

a

p
h
r
a
s
e
,

b
u
t

a
l
s
o

a

j
o
u

r
n
e
y
—
i
n

t
h
i
s

c
a
s
e

i
n

t
h
e

C
a
r
i
b
b
e
a
n

w
o
r
l
d
.

I

d
o

h
o
p
e

t
h
a
t

t
h
e

e
x
o
t
i
c
i
s
m

o
f

t
h
e

s
e
t
t
i
n
g

d
o
e
s

n
o
t

d
i
s
t
r
a
c
t

t
o
o

m
u
c
h

f
r
o
m

m
y

g
e
n
e
r
a
l

a
r
g
u
m
e
n
t
,

w
h
i
c
h

c
o
n
c
e
r
n
s

t
h
e

u
s
e

o
f

S
h
a
k
e
s
p

e
a
r
e
.
*

H
y
p
o
p
l
e
c
t
r
u
s
,

a

t
y
p
e

o
f

b
a
s
s
,

e
x
i
s
t
s

i
n

a

n
u
m
b
e
r

o
f

v
a
r
i
e
t
i
e
s
,

a
n
d

i
t

i
s

u
n
c
l
e
a
r

,
e
v
e
n

t
o

i
c
h
t
h
y
o
l
o
g
i
s
t
s
,

w
h
e
t
h
e
r

t
h
e
s
e

s
h
o

u
l
d

b
e

a
s
s
i
g
n
e
d

t
o

d
i
f
f
e
r
e
n
t

s
p
e
c
i
e
s
:

*i
n
d
i
g*

o
,

g
u
t
t
a
v
a
r
i
u
s
,

u
n
i
c
o
l
o
r
,

g
e
m
m
a
,

c
h
l
o
r
u
r
u
s
,

*g
u
m
m
i
g
u
t
t
a
,*

*p
u
e
l
l
a
,*

*a
b
e
r
r
a
n
s
,*

*n
i
g
r
i
c
a
n
s
.*

T

h
e

H
y
p
o
p
l
e
c
t
r
i

g
e
t

a
b
o
u
t

1
5

c
m

l
o
n
g
·

T
h
e
y

l

i
v
e

i
n

t
h
e

c
o
r
a
l

r
e
e
f
s

o
f

t
h
e

C
a
r
i
b
b
e
a
n

S
e
a

;

t
h
e
y

a
r
e

s
h
y
·

“

[
T
]
h
e
y

a
r
e

e
a
s
i
l
y

s
p
o
t
t
e
d

a
n
d

f
o
l
l
o
w
e
d
,

e
v
e
n

i
n

s
h
a
l
l
o
w

w
a
t
e
r
.

M
o
v
i
n
g

i
n

s
h
o
r
t

(
a

f
o
o
t

o
r

t
w
o
)

s
w
i
m
s

t
o

a
n
o
t
h
e
r

s
p
o
t
,
h
e
s
i
t
a
t
i
n
g
,
t
h
e
n
h
e
a
d
i
n
g
o
f
f
t
o
t
h
e
n

e
x
t

s
p
o
t
:

(
H
y
p
o
p
l
e
c
)

T
h
e
y

f
i
x
a
t
e

o
n

p
r
e
y

a

n
d

e
x
e
c
u
t
e

a

l
i
g
h
t
n
i
n
g
-
f
a
s
t

s
t
r
i
k
e

(
O
c
c
e
a
n
a
)

.

T
h
e
y

a
r
e

w
e
l
l

k
n
o
w
n

a
m
o
n
g

i
c
h
t
h
y
o
l
o
g
i
s
t
s

f
o
r

t
w
o

r
e
a
s
o
n
s
:

T
h
e
y

a
r
e

s
i
m
u
l
t
a
n
e
o
u
s

h
e
r
e

a
p
h
r
o
d
i
t
e
s
,
h
a
v
i
n
g
a
c
t
i
v
e
s
e
x
u
a
l
o
r
g
a
n
s
o
f

b
o
t
h

s
e
x
e
s

a
t

t
h
e

s
a
m
e

t
i
m
e
.

A
n
d

s
o
m
e

o
f

t
h

e
m
,
b
u
t

n
o
t

a
l
l
,
m
a
y

i
n
t
e
r
b
r
e
e
d
,
i
n

o
t
h
e
r

w

o
r
d
s
,

t
h
e
i
r

g
r
a
d
u
a
l

d
i
f
f
e
r
e
n
t
i
a
t
i
o
n

i
n
t
o

d
i

f
f
e
r
e
n
t

s
p
e
c
i
e
s

m
a
y

b
e

o
b
s
e
r
v
e
d

a
t

w
o
r
k
.

T
h

e
y

a
r
e

e
a
s
y

t
o

h
a
v
e

i
n

a
n

a
q
u
a
r
i
u
m
,

b
u
t

n
o
t

p
a
r
t
i
c
u
l
a
r
l
y

p
o
p
u
l
a
r
,

b
e
c
a
u
s
e

t
h
e
y

e
a
s
i
l
y

l
o
s
e

t
h
e
i
r

c
o
l
o
r
a
t
i
o
n
.

I
n

J
a
m
a
i
c
a

t
h
e
y

a
r
e

c
a
l
l
e
d

B
a
d
-
l
u
c
k
s
,

b
u
t

t
h
e
i
r

c
o
m
m
o
n

n
a
m
e

i
n

E
n
g
l
i
s
h

i
s

H
a
m
l
e
t
·

I
n

o
t
h
e
r

w
o
r
d
s
:

a

f
i
s
h

c
a

l
l
e
d

H
a
m
l
e
t
.

W
h
y

*H
a
m
l
e
t
?*

I
s

i
t

b
e
c
a
u
s
e

o
f

t
h

e

h

e

s

i

t

a

n

t

,

y

e

t

s

u

d

d

e

n

w

a

y

t

h

e

y

m

o

v

e

?

B

e

c

a

u

s
e

o
f

t
h
e
i
r

s
i
c
k
l
y

l
o
s
s

o
f

c
o
l
o
r
a
t
i
o
n
?

B
e
c
a

u
s
e

o
f

t
h
e
i
r

p
r
o
b
l
e
m
a
t
t
i
c

i
d
e
n
t
i
t
y
?

*

O
n

1
3

D

e
c
e
m
b
e
r

2
0
1
0
,

t
h
e
r
e

w
e
r
e

e
l
e
c
t
i
o
n
s

i
n

S
t
.

V

i
n
c
e
n
t

a
n
d

t
h
e

G
r
e
n
a
d
i
n
e
s
,

a
n

i
s
l
a
n
d

s
t
a
t
e

w
i
t
h

a
b
o
u
t

1
2
0
,
0
0
0

i
n
h
a
b
i
t
a
n
t
s

i
n

t
h
e

L
e
s
s
e

r

A
n
t
i
l
l
e
s
,

b
e
t
w
e
e
n

S
t
.

L
u
c
i
a

a
n
d

G
r
e
n
a
d
a

.

T
h
e
r
e

a
r
e

t
w
o

m
a
i
n

p
a
r
t
i
e
s
,

t
h
e

U
n
i
t
y

L
a
b
o

u
r

P
a
r
t
y

(
U
L
P
)

,

w
h
i
c
h

h
a
s

b
e
e
n

i
n

p
o
w
e
r

s
i
n

c
e

2
0
0
1
,

a
n
d

t
h
e

N
e
w

D
e
m
o
c
r
a
t
i
c

P
a
r
t
y

(
N
D
P
)

,
w
h
i
c
h

b
e
f
o
r
e

h
a
d

g
o
v
e
r
n
e
d

t
h
e

c
o
u
n
t
r
y

s
i
n

c
e

i
n
d
e
p
e
n
d
e
n
c
e

i
n

1
9
7
9
·

T
h
e

c
a
m
p
a
i
g
n
s

w
e
r
e

h
e
a
t
e
d
,

b
u
t

t
h
e

e
l
e
c
t
i
o
n
s

f
a
i
r
,

f
o
r

a
l
l

w
e

k
n
o
w
·

T
h
e

U
L
P

u
s
e
d

t
h
e

C
a
r
i
b
b
e
a
n

E
n
g
l
i
s
h

s

l
o
g
a
n
:

“
W
e

N
a
a
a
h

T
u
n

B
a
c
k
!
!
!
”

[
W
e

d
o
n
,

t
u
r

n
b
a
c
k
!
]

(
V
o
t
e
u
l
p
)
.

T
h
e

N
D
P
,

o
n

t
h
e

o
t
h
e
r

h

a
n
d
,
u
s
e
d
“
E
n
o
u
g
h
,
n
o
m
o
r
e”
,
a
n
d
h
a
d
i
t
p
r
i

n
t
e
d

o
n

t
-
s
h
i
r
t
s

b
e
l
o
w

t
h
e

p
i
c
t
u
r
e

o
f

a

h
a
n

d

m
a
k
i
n
g

a

t
h
u
m
b
s
-
d
o
w
n

g
e
s
t
u
r
e
.

T
h
e

p
h
r
a
s
e

h
a
s

a
n

u
n
u
s
u
a
l

r
i
n
g
,

b
e
c
a
u
s
e

i
t

l
a
c
k
s

a
n

o
b

j
e
c
t

(
i
t

i
s

f
a
m
i
l
i
a
r

i
n

t
h
e

f
o
r
m

“
E
n
o
u
g
h
,”

n

o

m
o
r
e

t
a
x
e
s
,

n
o

m
o
r
e

c
r
i
m
e
,

n
o

m
o
r
e

j
u
n
k

f

o
o
d
,
e
t
c
.”

.

I
t

i
m
m
e
d
i
a
t
e
l
y

r
e
m
i
n
d
s

a

S
h
a
k
e
s

p
e
a
r
e
a
n
,
o
f
c
o
u
r
s
e
,
o
f
O
r
s
i
n
o
,
s
f
i
r
s
t
s
p
e
e
c

h

i
n

T
w
e
l
f
t
h

N
i
g
h
t
,

w
h
e
r
e

h
e

w
e
a
r
i
l
l
y

s
t
o
p
s

t
h
e

m
u
s
i
c

h
e

h
a
s

j
u
s
t

d
e
m
a
n
d
e
d

a
s

“
t
h
e

f
o
o
d

o
f

l
o
v
e
”

,

b
y

s
a
y
i
n
g
:

“

E
n
o
u
g
h

,

n
o

m
o
r
e
,

/

‘

T
i
s

n
o
t

s
o

s
w
e
e
t

n
o
w

a
s

i
t

w
a
s

b
e
f
o
r
e
”

(
1
.
1

.
7
-
8
)

.

W
h
y

t
h
i
s

q
u
o
t
a
t
i
o
n
?

*

S
o
m
e

i
s
l
a
n
d
s

f

u
r
t
h
e
r

s
o
u
t
h

i
n

t
h
e

L
e
s
s
e
r

A
n
t
i
l
l
e
s
,

i
n

C
a
r

r
i
a
c
o
u
,

w
h
i
c
h

i
s

p
a
r
t

o
f

G
r
e
n
a
d
a
,

t
h
e
y

c
e
l
e

b
r
a
t
e

c
a
r
n
i
v
a
l

i
n

g
r
a
n
d

s
t
y
l
e
,

w
i
t
h

c
o
s
t
u
m
e

d

p
r
o
c
e
s
s
i
o
n
s

b
e
h
i
n
d

s
o
u
n
d

s
y
s
t
e
m
s

m
o
u
n
t
e
d

o
n

l
o
r
r
i
e
s
,

d
a
n
c
i
n
g

i
n

t
h
e

s
t
r
e
e
t
s
,

s
t
e
e
l

o

r
c
h
e
s
t
r
a
s
,

a
n
d

h
e
a
v
y

d
r
i
n
k
i
n
g

-
-
n
o
w
a
d
a
y
s

t
h

e

i
n
f
l
u
e
n
c
e

o
f

n
e
a
r
b
y

T
r
i
n
i
d
a
d

c
a
n

s
t
r
o
n
g
l
y

b
e

f
e
l
t
.

B
u
t

t
h
e
r
e

i
s

a
l
s
o

a

s
t
r
o
n
g

s
e
n
s
e

o
f

t
r
a
d
i
t
i
o
n
,

a
n
d

t
h
a
n
k
s

t
o

t
h
i
s

s
o
m
e
t
h
i
n
g

u
n
i
q
u
e

t
o

t
h
e

C
a
r
r
i
a
c
o
u

c
a
r
n
i
v
a
l
:

T
h
e

S
h
a
k
e

s
p
e
a
r
e

M
a
s

-
-

M
a
s

b
e
i
n
g

a

w
o
r
d

f
o
r

*c
a
r
n
i
v
a
l*

,
d
e
r
i
v
e
d

f
r
o
m

t
h
e

F
r
e
n
c
h

m
a
s
q
u
e
r
a
d
e
.
O
n

M
o
n

d
a
y

m
o
r
n
i
n
g
,

m
a
s
q
u
e
r
a
d
e
r
s

m
e
e
t

a
t

M
o
u
n
t

R
o
y

a
l
,
n
e
a
r

t
h
e

h
i
g
h
e
s
t

p
o
i
n
t

o
f

t
h
e

i
s
l
a
n
d
. T

h
e
y

w
e
a
r

m
a
s
k
s
,

m
a
d
e

o
f

f
l
y

s
c
r
e
e
n

a
n
d

p
a
i
n

t
e
d

w
h
i
t
e
,

a

c
o
m
m
o
n

r
e
p
r
e
s
e
n
t
a
t
i
o
n

o
f

a

E
u
r

o
p
e
a
n

i
n

t
h
e

f
o
r
m
e
r

c
o
l
o
n
i
e
s
,

a
n
d

c
o
s
t
u
m
e
s

r
e
m
i
n
i
s
c
e
n
t

o
f

a

h
a
r
l
e
q
u
i
n
,

w
i
t
h

a

b
i
g

h
e
a
r

t

a
n
d

l
i
t
t
l
e

m
i
r
r
o
r
s

s
o
w
n

o
n

t
h
e
i
r

c
h
e
s
t
s
.

T
h
e
i
r

h
e
a
d
s

a
n
d

b
a
c
k
s

a
r
e

p
r
o
t
e
c
t
e
d

b
y

c
a
p
e

s
,

p
a
d
d
e
d

w
i
t
h

t
h
i
c
k

c
e
m
e
n
t

p
a
p
e
r

s
a
c
k
s
.

T
h

e
y
c
a
r
r
y
a
s
t
i
c
k
i
n
t
h
e
i
r
h
a
n
d
s
,
a
n
d
t
h
e
y
r

e
c
i
t
e

s
p
e
e
c
h
e
s

f
r
o
m

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
,

J
u
l
i
u
s

C
a

e
s
a
r
,

i
n

n
o

p
a
r
t
i
c
u
l
a
r

o
r
d
e
r
,

a
n
d

w
i
t
h
o
u
t

a

n
y

r
e
f
e
r
e
n
c
e

t
o

t
h
e

c
o
n
t
e
x
t

o
f

t
h
e

s
c
e
n
e
.

T

h
e
y

d
o

s
o

i
n

p
a
i
r
s

f
a
c
i
n
g

e
a
c
h

o
t
h
e
r
,

c
o
m
p
e

t
i
n
g

w
i
t
h

e
a
c
h

o
t
h
e
r
,

l
o
u
d
l
y

e
g
g
e
d

o
n

b
y

a

k
n
o
w
l
e
d
g
e
a
b
l
e

a
u
d
i
e
n
c
e
.

I
f

o
n
e

o
f

t
h
e
m

s
t
u
m

b
l
e
s

o
r

d
r
i
e
s

u
p
,

h
i
s

o
p
p
o
n
e
n
t

h
i
t
s

h
i
m

o
n

h
i
s

b
a
c
k

w
i
t
h

h
i
s

s
t
i
c
k

a
n
d

g
o
e
s

o
n

r
e
c
i
t
i
n

g

w
i
t
h

s
o
m
e
b
o
d
y

e
l
s
e

-
-

a

p
e
r
f
o
r
m
a
n
c
e

r
e
m
i
n

i
s
c
e
n
t

t
o

u
s

o
f

a

P
u
n
c
h

a
n
d

J
u
d
y

s
h
o
w
,

o
r
,

r
a
t
h
e
r

m
o
r
e

d
i
s
t
a
n
t
l
y
,

o
f

t
h
e

c
o
n
t
e
s
t
s

i
n

r

e
c
i
t
i
n
g

H
o
m
e
r

a
t

g
a
m
e
s

i
n

a
n
c
i
e
n
t

A
t
h
e
n
s
.

B

u
t

i
t

i
s

a

t
r
u
l
y

s
y
n
c
r
e
t
i
c

c
u
l
t
u
r
a
l

e
v
e
n
t

.

W
e
s
t

A
f
r
i
c
a
n

s
t
i
c
k

f
i
g
h
t
i
n
g

a
n
d

s
p
e
a
k
i
n
g

c
o

n
t
e
s
t
s
,

E
n
g
l
i
s
h

m
u
m
m
e
r
s
,

p
l
a
y
s
,

a
n
d

F
r
e
n
c
h
-

i
n
s
p
i
r
e
d

c
a
r
n
i
v
a
l

c
o
m
e

t
o
g
e
t
h
e
r
.

R
e
c
o
r
d
i
n
g
s

c
a
n

b
e

f
o
u
n
d

o
n

Y
o
u
t
u
b
e
. T
h
e

c
o
n
t
e
s
t
a
n
t
s

l
e

a
r
n

t
h
e
i
r

s
p
e
e
c
h
e
s

f
r
o
m

w
h
a
t

t
h
e
y

c
a
l
l

“
t
h
e

b
o
o
k
”

o
r

f
r
o
m

f
e
l
l
o
w

p
a
r
t
i
c
i
p
a
n
t
s

i
f

t
h
e
i
r

r
e
a
d
i
n
g

s
k
i
l
l
s

a
r
e

n
o
t

u
p

t
o

t
h
e

t
a
s
k
.

W
h
y

d
o

t
h
e
y

d
o

i
t
?

T
h
e

a
n
s
w
e
r

o
f

o
n
e

o
f

t
h
e

c
o

n
t
e
s
t
a
n
t
s

t
o

t
h
e

q
u
e
s
t
i
o
n

*w
h
y*

w
a
s

s
i
m
p
l
y
:

“

P
a
s
s
i
o
n
!

”

B
u
t

w
h
y

r
e
c
i
t
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
?

W
h
y

J
u

*l
i
u
s*

C
a
e
s
a
r
?

*

T
h
e

n
a
m
e

o
f

a

f
i
s
h

,

a
n

e
l
e
c
t
i

o
n

s
l
o
g
a
n
,

a
n
d

a
c
c
a
r
n
i
v
a
l

p
e
r
f
o
r
m
a
n
c
e
:

W
h
a
t

d
o

t
h
e
y

h
a
v
e

i
n

c
o
m
m
o
n
,

a
p
p
a
r
t

f
r
o
m

b
e
i
n
g

c

o
n
n
e
c
t
e
d

w
i
t
h

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
?

C
e
r
t
a
i
n
l
y

t
h
e
i
r

g
e
o
g
r
a
p
h
i
c
a
l

o
r
i
g
i
n
s

i
n

a
n

E
n
g
l
i
s
h
-
s
p
e
a
k
i
n
g

,
f
o
r
m
e
r
l
y

c
o
l
o
n
i
a
l

p
a
r
t

o
f

t
h
e

w
o
r
l
d
,

a
n
d

i
t

w
o
u
l
d

b
e

o
f

s
o
m
e

i
n
t
e
r
e
s
t

t
o

s
t
u
d
y

t
h
e
s
e

i
n

t
e
r
m
s

o
f

t
h
e

g
l
o
b
a
l
i
s
a
t
i
o
n

o
f

E
n
g
l
i
s
h
-
s

p
e
a
k
i
n
g

c
u
l
t
u
r
e
.

B
u
t

h
e
r
e

I

w
o
u
l
d

l
i
k
e

t
o

a

d
d
r
e
s
s

s
o
m
e
t
h
i
n
g

e
l
s
e
,

s
o
m
e
t
h
i
n
g

m
o
r
e

g
e
n
e
r

a
l
:

W
h
a
t

d
o

t
h
e
s
e

u
s
e
s

o
f

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

t
e
l
l

u
s

a
b
o
u
t

h
i
s

s
t
a
t
u
s

a
n
d

e
v
e
n

a
b
o
u
t

t
h
e

m
e
a
n

i
n
g

o
f

h
i
s

t
e
x
t
s
?

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
a
n
s

t
e
n
d

t
o

t
a

k
e

i
t

f
o
r

g
r
a
n
t
e
d

t
h
a
t

t
h
e

o
n
l
y

u
s
e
s

o
f

S
h
a

k
e
s
p
e
a
r
e

w
o
r
t
h

s
t
u
d
y
i
n
g

a
r
e

i
n

p
e
r
f
o
r
m
a
n
c
e

o
n

t
h
e

s
t
a
g
e

(
w
h
i
c
h

h
a
s

b
e
e
n

a
n

o
r
t
h
o
d
o
x

v
i

e
w

f
o
r

d
e
c
a
d
e
s
)

a
n
d

p
o
s
s
i
b
l
y

i
n

r
e
a
d
i
n
g

a

b

o
o
k

(
a

v
i
e
w

t
h
a
t

h
a
s

e
x
p
e
r
i
e
n
c
e
d

a

s
m
a
l
l

r
e

v
i
v
a
l

r
e
c
e
n
t
l
y
)
.

T
h
e
y

r
a
r
e
l
y

t
a
k
e

i
n
t
o

a
c
c
o

u
n
t

h
o
w

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
,

i
n

v
a
r
i
o
u
s

s
h
a
p
e
s
,

h
a
s

e
n
t
e
r
e
d

w
h
a
t

I

w
o
u
l
d

l
i
k
e

t
o

c
a
l
l

g
e
n
e
r
a
l

(
n
o
t

o
n
l
y

p
o
p
u
l
a
r
)

c
u
l
t
u
r
e
,

w
h
i
c
h
,

i
n

t
u
r
n
,

m
a
y

s
h
a
p
e

o
u
r

a
p
p
r
o
a
c
h

t
o

h
i
m

a
n
d

h
i
s

w
o
r
k

s
·

T
h
i
s

m
a
y

h
a
p
p
e
n

l
a
r
g
e
l
y

i
n

t
h
r
e
e

f
o
r
m
s
:

• s
t
o
r
i
e
s

f
r
o
m

h
i
s

p
l
a
y
s

a
r
e

p
e
r
c
e
i
v
e
d

a
s

r
e
p

r
e
s
e
n
t
a
t
i
v
e

o
f

c
e
r
t
a
i
n

p
a
t
t
e
r
n
s

o
f

e
x
p
e
r
i
e
n

c
e
,

• f
i
g
u
r
e
s
,

r
e
d
u
c
e
d

t
o

t
h
e
i
r

m
o
s
t

s
t
r
i
k
i
n
g

t
r
a
i
t
s
,

a
r
e

u
s
e
d

i
n

c
h
a
r
a
c
t
e
r
i
z
i
n
g

c
e
r
t
a
i
n

t
y
p
e
s

o
f

c
h
a
r
a
c
t
e
r

a
n
d

b
e
h
a
v
i
o
u
r
,

a
n
d

•
h
r
a

p

s
e
s

a
n
d

p
a
s
s
a
g
e
s

a
r
e

q
u
o
t
e
d

f
o
r

t
h
e
i
r

p
e
r
c
e

p
t
i
v
e
n
e
s
s

o
r

w
i
t
,

o
r

h
a
v
e

s
i
m
p
l
y

b
e
c
o
m
e

c
o
m

m
o
n

u
s
a
g
e
.

(
E
n
g
l
e
r
,

P
o
e
t
r
y

a
n
d

C
o
m
m
u
n
i
t
y

5

5
)
M
y

i
n
t
e
r
e
s
t

i
n

t
h
e
s
e

p
r
o
c
e
s
s
e
s

h
a
s

r
e
s
u
l
t

e
d

i
n

t
h
e

H
y
p
e
r
H
a
m
l
e
t

p
r
o
j
e
c
t

a
t

t
h
e

U
n
i
v
e
r

s
i
t
y

o
f

B
a
s
e
l
,

w
h
i
c
h

s
t
u
d
i
e
s

t
h
e

c
u
l
t
u
r
a
l

h

i
s
t
o
r
y

o
f

t
h
e

p
l
a
y

i
n

q
u
o
t
a
t
i
o
n
s
.

S
o

f
a
r

i
t

r
e
c
o
r
d
s

a
n
d

c
l
a
s
s
i
f
i
e
s

m
o
r
e

t
h
a
n

8
6
0
0

q
u
o
t

a
t
i
o
n
s

f
r
o
m

t
h
e

p
l
a
y

(
H
y
p
e
r
H
a
m
l
e
t
)
.
*
I
n

t
h
i

s

l
i
g
h
t
,

I

w
o
u
l
d

l
i
k
e

t
o

r
e
t
u
r
n

t
o

t
h
e

t
h
r
e

e

e
x
a
m
p
l
e
s

·
T
h
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

M
a
s

i
n

C
a
r
r
i
a
c
o
u

:

T
h
i
s

i
s

c
e
r
t
a
i
n
l
y

t
h
e

m
o
s
t

i
n
t
r
i
g
u
i
n
g

c
a
s

e
.
F
i
r
s
t

o
f

a
l
l
,

w
h
y

s
h
o
u
l
d

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
,

t
h

e

n
a
t
i
o
n
a
l

p
o
e
t

o
f

o
n
e

o
f

t
h
e

f
o
r
m
e
r

c
o
l
o
n
i

a
l

p
o
w
e
r
s
,

b
e

c
h
e
r
i
s
h
e
d

i
n

a

c
o
m
m
u
n
i
t
y

t
h
a
t

i
s

v
e
r
y

m
u
c
h

a
w
a
r
e

o
f

i
t
s

s
l
a
v
e

p
a
s
t
?

W
e

h

a
v
e

t
o

r
e
c
k
o
n

w
i
t
h

a
n

a
m
b
i
v
a
l
e
n
t

a
t
t
i
t
u
d
e

t

o
w
a
r
d
s

t
h
e

c
u
l
t
u
r
e

o
f

t
h
e

f
o
r
m
e
r

m
a
s
t
e
r
s
,

a

s

i
t

h
a
s

a
l
s
o

b
e
e
n

o
b
s
e
r
v
e
d

i
n

o
t
h
e
r

a
r
e
a
s
,

f
o
r

e
x
a
m
p
l
e

i
n

d
a
n
c
i
n
g
.

A
s

R
e
b
e
c
c
a

S
.

M
i
l
l

e
r
,
w
h
o
h
a
s
s
t
u
d
i
e
d
t
h
e
p
r
a
c
t
i
c
e
o
f
q
u
a
d
r
i
l

l
e

(
a

d
a
n
c
e

o
f

F
r
e
n
c
h

o
r
i
g
i
n
)

o
n

C
a
r
r
i
a
c
o
u
,

h
a
s

o
b
s
e
r
v
e
d
:

m
a
n
y

C
a
r
r
i
a
c
o
u
a
n
s

c
o
n
t
i
n
u
e

t
o

s
u
p
p
o
r
t

q
u
a
d
r
i
l
l
e
,

p
r
e
c
i
s
e
l
y

b
e
c
a
u
s
e

i
t
s

a

p
p
r
o
p
r
i
a
t
i
o
n

r
e
p
r
e
s
e
n
t
s

a

s
o
r
t

o
f

c
u
l
t
u
r
a
l

v
i
c
t
o
r
y
·

A
t

t
h
e

s
a
m
e

t
i
m
e

[
·
·
·
]

t
h
e

a
c
t

o
f

a
p
p
r
o
p
r
i
a
t
i
o
n

a
l
s
o

s
e
r
v
e
s

t
o

r
e
p
r
o
d
u
c
e

a
n
d

p
e
r
p
e
t
u
a
t
e

t
h
e

d
o
m
i
n
a
n
t

c
u
l
t
u
r
e
,

i
n

t
h
i
s

c
a

s
e
,
t
h
e
m
e
m
o
r
y
o
f
E
u
r
o
p
e
a
n
o
p
p
r
e
s
s
i
o
n
a
n
d
c

o
n
t
r
o
l
.
I
b
e
l
i
e
v
e
i
t
i
s
t
h
i
s
l
a
t
t
e
r
f
a
c
e
t
o

f

q
u
a
d
r
i
l
l
e

t
h
a
t

c
a
n
n
o
t

b
e

f
u
l
l
y

a
c
c
e
p
t
e
d
,

c
a
u
s
i
n
g

t
h
e

d
i
s
t
a
n
c
i
a
t
i
n
g

p
u
l
l
,

a
n
d

g
i
v
i
n
g

w
a
y

t
o

a

p
e
r
v
a
s
i
v
e

c
u
l
t
u
r
a
l

a
m
b
i
v
a
l
e
n
c
e

(
4
3

5
)

T
h
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

M
a
s

s
e
r
v
e
s

t
h
e

s
a
m
e

f
u
n
c
t

i
o
n
:

A
s

a

p
a
r
o
d
y

o
f

t
h
e

f
o
r
m
e
r

c
o
l
o
n
i
a
l

m
a
s

t
e
r
s
,

c
u
l
t
u
r
a
l

p
r
a
c
t
i
c
e
s
,

t
h
e

r
e
c
i
t
a
t
i
o
n

o
f

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

g
i
v
e
s

C
a
r
r
i
a
c
o
u
n
s

c
o
n
t
r
o
l

o
v
e

r
t
h
e
m
,
a
t
t
h
e
s
a
m
e
t
i
m
e
a
s
a
c
k
n
o
w
l
e
d
g
i
n
g
t

h
e
i
r

c
o
n
t
i
n
u
i
n
g

a
u
t
h
o
r
i
t
y
.

T
h
i
s

i
s

s
u
p
p
o
r
t
e

d

b
y

t
h
e

w
h
i
t
e
,

E
u
r
o
p
e
a
n

m
a
s
k
s

t
h
e

p
e
r
f
o
r
m
e

r
s

w
e
a
r
.

W
e

c
a
n

o
n
l
y

s
p
e
c
u
l
a
t
e

w
h
y

*J
u
l
i
u
s*

*C
a*

e
s
a
r

s
h
o
u
l
d

b
e

u
s
e
d

f
o
r

t
h
e

p
u
r
p
o
s
e
.

T
h
e

p
l

a
y

c
e
r
t
a
i
n
l
y

o
f
f
e
r
s

s
o
m
e

m
a
g
n
i
f
i
c
e
n
t

s
p
e
c
h

e
s
,
b
u
t

t
h
i
s

m
a
y

n
o
t

b
e

a

s
u
f
f
i
c
i
e
n
t

r
e
a
s
o
n

.

A
t
t
e
m
p
t
s

t
o

f
i
n
d

p
a
r
a
l
l
e
l
s

b
e
t
w
e
e
n

t
h
e

p
l

a
y

a
n
d

t
h
e

l
o
c
a
l

p
o
l
i
t
i
c
a
l

s
i
t
u
a
t
i
o
n

d
o

n
o
t

l
e
a
d

a
n
y
w
h
e
r
e
.

P
r
o
b
a
b
l
y

t
h
e

c
h
o
i
c
e

o
f

t
h
i
s

p
l
a
y

i
s

d
u
e

t
o

h
o
w

t
h
e

p
l
a
y

w
a
s

u
s
e
d

a
t

s
c

h
o
o
l
l
.

A
t

l
e
a
s
t

o
n
e

o
f

t
h
e

g
r
e
a
t

s
p
e
e
c
h
e
s

-
-

A
n
t
o
n
y
,

s

o
v
e
r

C
a
e
s
a
r
,

s

c
o
r
p
s
e

-
-

w
a
s

r
e
p
r
e

s
e
n
t
e
d

i
n

t
e
x
t

b
o
o
k
s

l
i
k
e

t
h
e

*R
o
y
a
l*

*R
e
a
d
e
r
s*

,

o
r

B
e
l
l
,
s

S
t
a
n
d
a
r
d

E
l
o
c
u
t
i
o
n
i
s
t

c
o
m
m
o
n

i
n

t
h
e

s
c
h
o
o
l
s

i
n

t
h
e

B
r
i
t
i
s
h

c
o
l
o
n
i
e
s
·

(
D
i
o
n

n
e

a
n
d

K
a
p
a
d
i
a

5
1
—
5
2
)

T
h
i
s

s
u
g
g
e
s
t
s

t
h
a
t

n
o

t

o

n

l

y

t

h

e

n

a

t

i

o

n

a

l

p

o

e

t

o

f

t

h

e

f

o

r

m

e

r

c

o

l

o

n
i
a
l

p
o
w
e
r

i
s

p
a
r
o
d
i
e
d
,

b
u
t

a
l
s
o

t
h
e

p
r
a
c
t
i

c
e
s

a
t

s
c
h
o
o
l
,

w
h
e
r
e

l
e
a
r
n
i
n
g

b
y

h
e
a
r
t

w
a
s

a

c
o
m
m
o
n

e
x
e
r
c
i
s
e
,

a
n
d

w
h
e
r
e

t
h
e

f
a
i
l
u
r
e

t
o

r
e
p
e
a
t

t
h
e

l
i
n
e
s

c
o
r
r
e
c
t
l
y

w
o
u
l
d

l
e
a
d

t
o

p

u
n
i
s
h
m
e
n
t
.

W
h
a
t
e
v
e
r

t
h
e

m
o
t
i
v
e
s

f
o
r

i
t
s

u
s
e

,

t
h
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

t
e
x
t

s
e
r
v
e
s

a
s

a

t
o
u
c
h
s
t
o

n
e
,
a
n
a
b
s
o
l
u
t
e
s
t
a
n
d
a
r
d
h
e
r
e
. The
t
e
x
t
i
s

n
o

l
o
n
g
e
r

s
u
b
j
e
c
t

t
o

c
r
i
t
i
c
i
s
m

o
r

c
h
a
n
g
e
,

o

n

t
h
e

c
o
n
t
r
a
r
y
,

i
t

j
u
d
g
e
s

t
h
o
s
e

w
h
o

u
s
e

i
t
,

p
r
o
p
e
r
l
y

o
r

i
m
p
r
o
p
e
r
l
y
.

T
h
i
s

i
s

a

s
i
t
u
a
t
i
o

n
w
e
a
r
e
f
a
m
i
l
i
a
r
w
i
t
h
i
n
t
h
e
d
i
s
c
u
s
s
i
o
n
o
f

c
l
a
s
s
i
c
s
,

a
l
b
e
i
t

i
n

a
l
e
s
s

c
o
l
o
u
r
f
u
l

f
a
s
h
i

o
n
·
T
h
e

w
a
y

t
h
e

t
e
x
t

i
s

u
s
e
d

h
e
r
e

a
l
s
o

r
e
m
i
n

d
s

u
s

o
f

t
h
e

r
o
l
e

o
f

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

i
n

e
d
u
c
a
t
i

o
n

-
-

b
e
s
i
d
e

t
h
e

s
t
a
g
e

a
n
d

t
h
e

b
o
o
k

-
-

a

t
o

p
i
c

t
h
a
t

d
e
s
e
r
v
e
s

m
u
c
h

m
o
r
e

a
t
t
e
n
t
i
o
n

t
h
a
n

i
t

r
e
c
e
i
v
e
s

a
t

t
h
e

m
o
m
e
n
t

.

*

*T
h
e*

*e
l
e
c
t
i
o
n*

*s
l*

*o
g
a
n
:*

“

E
n
o
u
g
h
,

n
o

m
o
r
e
”

i
s

p
u
r
e
l
y

r
e
a
c
t
i
v
e
,

u
n
a
b
l
e

t
o

m
a
k
e

a
n
y

p
r
o
m
i
s
e
s
,

a
n
d

a
s

s
u
c
h

s

e
e
m
s

t
o

b
e

a

b
i
t

h
e
l
p
l
e
s
s
.

T
h
e

n
e
g
a
t
i
v
e

m
e
s

s
a
g
e

i
s

s
u
p
p
o
r
t
e
d

b
y

t
h
e

p
i
c
t
u
r
e

o
f

t
h
e

t
h
u

m
b
s
-
d
o
w
n

g
e
s
t
u
r
e

o
n

t
h
e

y
e
l
l
o
w

T
-
s
h
i
r
t

(
t
h
e

c
o
l
o
u
r

o
f

t
h
e

p
a
r
t
y
)

.

A
n
y
t
h
i
n
g

i
s

s
u
p
p
o
s
e
d

t
o

b
e

b
e
t
t
e
r

t
h
a
n

t
h
e

g
o
v
e
r
n
m
e
n
t

t
h
a
t

h
a
s

b
e
e
n

i
n

p
o
w
e
r

f
o
r

t
e
n

y
e
a
r
s
.

I
t

m
a
y

h
a
v
e

w
o

r
k
e
d

w
i
t
h

p
e
o
p
l
e

w
h
o

w
e
r
e

n
o
t

a
w
a
r
e

t
h
a
t

t
h

e

p
h
r
a
s
e

o
c
c
u
r
s

i
n

T
w
e
l
f
t
h

N
i
g
h
t
·

T
h
o
s
e

w
h
o

w
e
r
e

m
a
y

h
a
v
e

w
o
n
d
e
r
e
d

w
h
y

t
h
e

p
o
l
i
t
i
c
s

o
f

t
h
e

g
o
v
e
r
n
m
e
n
t

t
o

b
e

v
o
t
e
d

o
u
t

s
h
o
u
l
d

b
e

c

o
m
p
a
r
e
d

t
o

m
u
s
i
c
,

e
v
e
n

“
s
w
e
e
t
”

m
u
s
i
c
.

A
p
p
a
r

e
n
t
l
y
,

t
h
o
s
e

w
h
o

i
n
v
e
n
t
e
d
,

o
r

r
a
t
h
e
r

c
h
o
s
e
,

t
h
e

s
l
o
g
a
n

w
e
r
e

a
w
a
r
e

o
f

t
h
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
a
n

a
s
s
o
c
i
a
t
i
o
n
,
b
u
t

d
i
d

n
o
t

e
x
p
e
c
t

t
h
i
s

t
o

b
e

t
h
e

c
a
s
e

w
i
t
h

t
h
o
s
e

t
h
e
y

a
d
d
r
e
s
s
e
d

.

I
n

a
n
y

c
a
s
e
,
a
V
i
n
c
e
n
t
i
a
n
s
e
e
i
n
g
S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
,
s
p
l
a

y

s
h
o
r
t
l
y

a
f
t
e
r

t
h
e

e
l
e
c
t
i
o
n

w
o
u
l
d

h
a
v
e

b
e
e

n

s
i
d
e
t
r
a
c
k
e
d

b
y

t
h
e

u
s
e

o
f

“

E
n
o
u
g
h

,

n
o

m
o
r

e
”

i
n

O
r
s
i
n
o
,

s
s
p
e
e
c
h

.
T
h
i
s

r
e
m
i
n
d
s

u
s

o
f

a

g
e
n
e
r
a
l

i
s
s
u
e

i
n

d
i
s
c
u
s
s
i
n
g

l
i
t
e
r
a
r
y

t
e
x
t
s
:

t
h
e

r
o
l
e

o
f

t
h
e

a
u
d
i
e
n
c
e
.

W
h
e
n

c
a
n

w
e
,

w
h
e

n

s
h
o
u
l
d

w
e

t
a
k
e

i
t

f
o
r

g
r
a
n
t
e
d

t
h
a
t

a
n

a
u
d

i
e
n
c
e

i
s

m
e
a
n
t

t
o

n
o
t
i
c
e

,

e
v
e
n

u
n
d
e
r
s
t
a
n
d

a

n

a
l
l
u
s
i
o
n
?

A
s

s
t
u
d
e
n
t
s

o
f

l
i
t
e
r
a
t
u
r
e

w
e

t
e

n
d

t
o

l
o
o
k

t
h
e

o
t
h
e
r

w
a
y

w
h
e
n

f
a
c
e
d

w
i
t
h

s
u

c
h

a

p
r
o
b
l
e
m
,

b
e
c
a
u
s
e

w
e

d
o

n
o
t

h
a
v
e

t
h
e

m
e

a
n
s

t
o

t
a
c
k
l
e

i
t
.

I
n
s
t
e
a
d

w
e

p
o
s
i
t

i
d
e
a
l
,

i

m
p
l
i
e
d

a
n
d

o
t
h
e
r

c
o
n
s
t
r
u
c
t
i
o
n
s

o
f

a

r
e
c
i
p
i
e

n
t
.
T
h
e

U
L
P
,

b
y

t
h
e

w
a
y
,

w
i
t
h

i
t
s

r
o
b
u
s
t
,

h
o

m
e
l
y

s
l
o
g
a
n

“
W
e

N
a
a
a
h

T
u
n

B
a
c
k
!
!
!”

w
o
n

a

t
h

i
r
d

t
e
r
m

·
*

H
y
p
o
p
l
e
c
t
r
u
s
:

H
a
m
l
e
t
,

t
h
e

n
a
m
e

o

f

t
h
e

f
i
s
h
,

f
i
n
a
l
l
y
,

d
o
e
s

n
o
t

s
e
e
m

t
o

h
a
v
e

a
n
y
t
h
i
n
g

t
o

d
o

w
i
t
h

t
h
e

n
a
m
e

o
f

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

,
s
h
e
r
o
,
i
n
s
p
i
t
e
o
f
i
t
s
h
e
s
i
t
a
n
t
m
o
v
e
m
e
n
t
s

.

*H
a
m
l
e
t*

a
p
p
a
r
e
n
t
l
y

m
a
y

m
e
a
n

“
s
k
i
n

c
o
l
o
u
r
”

i
n

N
o
r
w
e
g
i
a
n

(
W
i
k
t
i
o
n
a
r
y
)

,

w
h
i
c
h

m
a
y

b
e

f
i

t
t
i
n
g
,

c
o
n
s
i
d
e
r
i
n
g

t
h
e

c
o
l
o
u
r
s

o
f

t
h
e
s
e

f
i
s

h
,
b
u
t

t
h
e

V
i
k
i
n
g
s

n
e
v
e
r

s
e
e
m

t
o

h
a
v
e

g
o
t

a

s

f
a
r

s
o
u
t
h

i
n

A
m
e
r
i
c
a

a
s

t
h
e

C
a
r
i
b
b
e
a
n
.

T
h

e

o
r
i
g
i
n

o
f

i
t
s

n
a
m
e

r
e
m
a
i
n
s

u
n
c
l
e
a
r
:

T
h
e

O

E
D

d
o
e
s

n
o
t

l
i
s
t

i
t

y
e
t

(
I

h
a
v
e

r
e
m
i
n
d
e
d

t
h

e
m

o
f

i
t
)
;

W
e
b
s
t
e
r
,

T
h
i
r
d

s
a
y
s

i
t
s

o
r
i
g
i
n
s

a
r
e

u
n
k
n
o
w
n

(
W
e
b
s
t
e
r

a
n
d

G
o
v
e
)

a
n
d

P
a
r
t
r
i
d

g
e
,
s

O
r
i
g
i
n
s
,

t
h
e

o
n
l
y

o
t
h
e
r

d
i
c
t
i
o
n
a
r
y

t
h
a

t
h
a
s

s
o
m
e
t
h
i
n
g

t
o

s
a
y

o
n

t
h
e

t
o
p
i
c
,

c
o
n
j
e
c

t
u
r
e
s

t
h
a
t

i
t

m
a
y

b
e

A
m
e
r
i
n
d
i
a
n

(
P
a
r
t
r
i
d
g
e
)

.

I
n
o
t
h
e
r

w
o
r
d
s
:

T
h
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
a
n

s
t
r
u
c
k

b
y

t
h
e

n
a
m
e

w
h
e
n

c
o
m
i
n
g

a
c
r
o
s
s

i
t

o
n

a

p
o
s
t

e
r

i
n

a

b
e
a
c
h

b
a
r

m
a
y

h
a
v
e

b
e
e
n

m
i
s
l
e
d

b
y

h

i
s

o
w
n

e
x
p
e
c
t
a
t
i
o
n
s
.

B
u
t

t
h
e
n
:

W
h
o

k
n
o
w
s
?

F

u
r
t
h
e
r

r
e
s
e
a
r
c
h

i
s

u
r
g
e
n
t
l
y

c
a
l
l
e
d

f
o
r

(
w
h
e

n
e
v
e
r

p
o
s
s
i
b
l
e

a
s

f
i
e
l
d
w
o
r
k
)

.

I
,

f
o
r

o
n
e
,

c
a

n
n
o
t

h
e
l
p

t
h
i
n
k
i
n
g

a
l
s
o

o
f

H
y
p
o
p
l
e
c
t
r
u
s
,

w
h

e
n
c
o
m
i
n
g

a
c
r
o
s
s

*H
a
m
l
e
t*
.

**W
o
r
k
s**

**C
i
t
e
d**

D

i
o
n
n
e
,

C
r
a
i
g
,
a
n
d

P
a
r
m
i
t
a

K
a
p
a
d
i
a
.

N
a
t
i
v
e

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
s
:

*I
n
d
i
g
e
n
o
u
s*

*A
p
p
r
o
p
r
i
a
t
i
o
n
s*

*o
n*

a

*G
l
o
b
a
l*

*s
t
a
g
e
.*

*R
e
p
r
i*

n
t
e
d
.

A
l
d
e
r
s
h
o
t
:

A
s
h
g
a
t
e
,

2
0
0
9
.

E

n
g
l
e
r
,

B
a
l
z
.

P
o
e
t
r

y

a

n

d

C

o

m

m

u

n

i

t

y

.

T

ü

b

i

n

g

e

n

:

S

t

a

u

f

f

e

n

b

u

r

g

-

V

e

r

l

a

g

,

1

9

9
0

.

-

-

.

“

C
o
n
s
t
r
u
c
t
i
n
g

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
s

i
n

E
u
r
o
p
e
”

.

F
o

u
r

C
e
n
t
u
r
i
e
s

o
f

S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e

i
n

E
u
r
o
p
e
.

E
d
.

A
.

L
.

P

u
j
a
n
t
e

a
n
d

T
o
n

H
o
e
n
s
e
l
a
a
r
s
.

N
e
w
a
r
k
,

D
e
l
:

U
n
i
v
e
r
s
i
t

y
o
f
D
e
l
a
w
a
r
e
P
r
e
s
s
,
2
0
0
3
.
2
6
-
3
9
.
a
y
e
r
,
J
o
a
n
M
.
a
n

F

d
J
o
a
n
F
·
M
c
M
u
r
r
a
y
·
“
T
h
e
C
a
r
r
i
a
c
o
u
M
a
s
a
s
·
S
y
n
c
r
e
t

i
c

A
r
t
i
f
a
c
t
,

”

.

*T
h
e*

*J
o
u
r
n
a
l*

*o
f*

*A
m
e
r
i
c
a
n*

*F
o
l
k
l
o
r
e
,*

1
1
2
.
4
4
3

(
1
9
9
9
)
:

5
8
-
7
3
.

H

y
p
e
r
H
a
m
l
e
t
:

h
t
t
p
:
/
/
w
w
w
.
h
y
p
e

r
h
a
m
l
e
t
.
u
n
i
b
a
s
.
c
h
,
2
4
D
e
c
e
m
b
e
r
2
0
1
1
.
y
p
o
p
l
e
c
:
h
t
t
p

H

:
/
/
w
w
w
.w
e
t
w
e
b
m
e
d
i
a
.c
o
m
/
h
y
p
o
p
l
e
c
.h
t
m
,
2
4
D
e
c
e
m
b
e
r
2

M

0
1
1
·
i
l
l
e
r
,
R
e
b
e
c
c
a
S
·
“
P
e
r
f
o
r
m
i
n
g
A
m
b
i
v
a
l
e
n
c
e
:
T
h

e
C
a
s
e
o
f
Q
u
a
d
r
i
l
l
e
M
u
s
i
c
a
n
d
D
a
n
c
e
i
n
C
a
r
r
i
a
c
o
u
,

G
r
e
n
a
d
a
”

.

*E
t
h
n
o
m
u
s
i
c
o
l
o
g
y*

,

4
9
:
3

(
2
0
0
5
)
:

4
0
3
—
4
0
.

O

c
e
a
n
a
:

h
t
t
p
:
/
/
n
a
.
o
c
e
a
n
a
.
o
r
g
/
e
n
/
e
x
p
l
o
r
e
/
c
r
e
a
t
u
r
e
s
/
/

b
a
r
r
e
d
-
h
a
m
l
e
t
,
2
4

D
e
c
e
m
b
e
r

2
0
1
1
·

P

a
r
t
r
i
d
g
e
,

E
r
i
c
·

O
r

*i
g
i
n
s
:*

A

*S
h
o
r
t*

*E
t
y
m
o
l
o
g
i
c
a
l*

*D
i
c
t
i
o
n
a
r
y*

*o
f*

*M
o
d
e
r
n*

E

n
g
l
i
s
h

·

L
o
n
d
o
n
:

R
o
u
t
l
e
d
g
e
,

1
9
7
7

·

h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
:

T
h
e

N

S

*o
r
t
o
n*

*S
h
a
k
e
s
p
e
a
r
e
·*

*E
d
·*

*S
t
e
p
h
e
n*

*G
r
e
e
n
b
l
a
t
t*

*e
t*

*a
l
·*

2

n
d

e
d
.

N
e
w

Y
o
r
k
:

N
o
r
t
o
n
,

2
0
0
8
.

o
t
e
u
l
p
:

h
t
t
p
:
/
/
v
o
t
e

u
l
p
:
c
o
m
,

2
4

D
e
c
e
m
b
e
r

2
0
1
1
·

W

e
b
s
t
e
r
,

N
o
a
h

a
n
d

P
h
i
l
i
p

B
·

G
o
v
e
·

*N
e
w*

*I
n
t
e
r
n
a
t
i
o
n
a
l*

*D
i
c
t
i
o
n
a
r
y*

*o
f*

*t
h
e*

*E
n
g
l*

*i
s
h*

*L
a
n
g
u
a
g
e
,*

*U
n
a
b
r
i
d
g
e
d
.*

*3
r
d
e
d
.*

*S
p
r
i
n
g
f
i
e
l
d
,*

*M
a
s*

s
:
G
.
&
C
.
M
e
r
r
i
a
m
,
1
9
6
6
.
i
k
t
i
o
n
a
r
y
:
[h
t
t
p
:
/
/
e
n
:
w
i](#)

W

k
t
i
o
n
a
r
y
:
o
r
g
/
w
i
k
i
/
h
a
m
l
e
t
:

2
4

D
e
c
e
m
b
e
r

2
0
1
1

·
o
u
T
u
b
e

Y

:
h
t
t
p
:
/
/
w
w
w
.
y
o
u
t
u
b
e
.
c
o
m
/
w
a
t
c
h
?
v
=
f
4
c
A
0
o
-
t
F
Z
M
,
2
4

D
e

c
e
m
b
e
r

2
0
1
1
.

h
t
t
p
:
/
/
w
w
w
.
y
o
u
t
u
b
e
.
c
o
m
/
w
a
t
c
h
?
v
=
P
T
V
O
l
d

3
s
D
K
A
,

2
4

D
e
c
e
m
b
e
r

2
0
1
1
.